

Science et dénis

Gilbert Boillot

Science et dénis

Un parcours apostat

Orizons
2018

Parus dans la même collection

Gilbert Boillot, *Science et dénis — Un parcours apostat*, 2018.
(Série Questions Contemporaines)

Claude Brunier-Coulin (sous la direction de), *Institutions et destitutions de la Totalité, Explorations de l'œuvre de Christian Godin*, 2016. (Série Philosophie)

Claude Brunier-Coulin, *L'homme pécheur*, 2017. (Série Philosophie)

Claude Brunier-Coulin, *La réception de Kierkegaard chez Balthasar et Barth — Explorations dans la problématique du réel et du possible*, 2017. (Série Philosophie)

Sous la direction de Claude Brunier-Coulin et Jean-François Petit, *Philosophies et théologies au XXI^e siècle — Actes du colloque des 7-8-9 juillet 2016 — Abbaye Saint-Louis-du-Temple de Vauballan*, 2018. (Série Philosophie)

Sous la direction de Patrick Cerutti, *Amour et vérité autour de Qui est la vérité ? de Jad Hatem*, 2018. (Série Philosophie)

Daniel Cohen, *L'Argent, sa corde et l'Écrivain*, 2018. (Série Controverse)

Monique Lise Cohen, *Les Juifs ont-ils du cœur ? — Une intime extériorité*, 2016. (Série Philosophie)

Éric Colombo, *Empêcher que le monde se défasse*, 2016. (Série Questions contemporaines)

Béatrice Delaurenti, *Lettres de Marinette 1914-1915*, 2017. (Série Histoire européenne / Première guerre mondiale)

Bernard Forthomme, *Théologique de la folie*, trois volumes parus, 2015, 2016, 2017. (Série Philosophie)

Bernard Forthomme, *Histoire de la pensée au Pays de Liège*. Tome I, IV^e s.-XI^e s., 2018. (Série Histoire européenne)

Carlo Regazzoni, *Trois témoins de l'alternance dans l'Église catholique*, 2018 (Série Philosophie)

Raymond Zanchi, *Le gymnaste et le danseur*, 2016. (Série Esthétique : Écrans, cinéma et télévision)

D'autres titres sont en préparation.

Du même auteur chez Orizons

Dieu reconnaîtra les siens, Paris, 2015.

Avant l'oubli, Paris, 2016.

À la mémoire de mon ami Michel Gaudichon,
qui m'a aidé à penser et à écrire ce livre.

Prologue

Pendant toute ma vie adulte j'ai pensé le monde en naturaliste. Par amour de la nature d'abord, dont la richesse et la variété m'émerveillent depuis toujours ; par métier ensuite : la géologie est une Science naturelle, que j'ai servie pendant plus de quarante ans comme chercheur et enseignant, bien après le temps de mes études.

Parvenu dans mon grand âge, j'ai donc voulu, en écrivant ce livre, mettre un ordre ultime dans ma vision du monde que je m'appête à quitter. Deux manières s'offraient à moi pour le faire : soit donner à lire ma façon de penser d'aujourd'hui sur la mort et son déni, sur l'inéluctable enchaînement des causes et des effets qui ne semble laisser aucune place à la liberté individuelle, enfin sur l'origine première et la fin dernière du cosmos qui nous entoure ; soit décrire mon itinéraire personnel, depuis mon imprégnation religieuse dans le milieu où j'ai passé mon enfance et ma jeunesse, jusqu'à ma libre-pensée d'aujourd'hui, qui n'exclut pas une part de spiritualité. J'ai tenté de concilier les deux approches en les distinguant dans le texte par des typographies différentes.

« C'est ici un livre de bonne foi, lecteur » écrivait Montaigne au début de ses essais. Tout respect et proportion gardés, ce texte est aussi un témoignage sincère. Il décrit un itinéraire ordinaire au vingtième siècle, et mes compagnons de route et d'époque se reconnaîtront sans doute dans le miroir que je leur tends.

Avec d'autres lecteurs amis, Jean-Paul Ballorain, Yves Boillot, Jean C ea, Solange et Michel† Gaudichon, Jeanne Lamarque, Jeanne-Marie et Daniel Laurent, Roland Laurette, Michel Le Bellac et Claude Mauffret m'ont permis d'am eliorer les  tats successifs de mon manuscrit en me prodiguant leurs conseils et leurs suggestions. Je les en remercie chaleureusement.