

L'aventure Pontigny

Si aux salons du XVII^e siècle succédèrent, au XVIII^e, les cafés et les clubs, puis au XIX^e les cénacles, le XX^e siècle inventa quant à lui les colloques, dont les Décades de Pontigny sont aujourd'hui un symbole. Organisés par Paul Desjardins après l'achat d'une abbaye dans l'Yonne et menés entre 1910 et 1939, ces entretiens qui réunissaient écrivains, historiens, philosophes, scientifiques, ou critiques, français et étrangers, autour de grandes questions – le sentiment de la justice, l'avenir de l'humanisme, le baroque... – représentent un véritable mythe dans l'histoire de la sociabilité intellectuelle de l'entre-deux-guerres. D'innombrables photographies permettent ici de reconstituer cette étonnante aventure intellectuelle (poursuivie depuis lors par les descendantes de Paul Desjardins au château de Cerisy-la-Salle). S'y raconte l'espoir en une « Europe des esprits » auquel la seconde guerre mondiale allait porter un terrible coup. ■ JEAN-LOUIS JEANNELLE

► ***L'Esprit de Pontigny***, de Pierre Masson et Jean-Pierre Prévost, Orizons, « Profils d'un classique », 306 p., 30 €.